

Übersicht der zu schreibenden Schulaufgaben im Fach Deutsch am Bertha-von-Suttner-Gymnasium Neu-Ulm

Stand: 21.09.2022

Jgst.	Art	Art	Art	Art	Arbeitszeit
5	Erzählen Bildergeschichte	Erzählen Höhepunkterzählung (z. B. Reizwörter oder Fortsetzung eines Erzählanfangs, auch als Märchen)	Informieren Beschreiben von einfachen Vorgängen mit argumentativem Schlussteil (z. B. im persönlichen Brief, o.ä.)	Informieren über ein Ereignis (z.B. in einem Artikel für die Schülerzeitung)	45 min
6	Erzählen Erzählung (z. B. aus veränderter Perspektive, Fortsetzung eines Erzählanfangs) + Tempuswechsel	Erzählen auch in freieren Formen, z. B. Phantasieerzählung (Ausgestaltung eines Erzählkerns) + Tempuswechsel	Informieren Bericht in Form eines sachlichen Briefes mit argumentativem Schlussteil (Unfall, Vorgang, Tätigkeit)	Informieren Beschreibung (Vorgang, Weg, Tätigkeit, Gegenstand)	45 min
7	Erzählen mit schildernden Elementen nach Vorgaben (z. B. Bild, Textauszug, Zitat, ...)	Informieren Verfassen eines informativen Sachtextes (materialgestützt)	Informieren Verfassen eines informativen Sachtextes (materialgestützt mit deutlicher Progression)	Argumentieren Begründete Stellungnahme (materialgestützt)	45-60 min
8	Informieren Zusammenfassen eines poetischen Textes mit informierender Einleitung und Erweiterungsteil (z.B. Stilmittel erkennen)	Informieren Domänenspezifisches Verfassen eines informierenden Textes materialgestützt	Argumentieren Erörtern einfacher Fragen und Sachverhalte textbezogen	Argumentieren Erörtern einfacher Fragen und Sachverhalte materialgestützt	60 min
9	Informieren materialgestütztes Informieren über ein altersgemäßes Thema (Adressatenbezug, Kontextualisierung)	Informieren Zusammenfassendes Erschließen eines literarischen Textes mit Deutungshypothese als Teil des Basissatzes (ggf. mit Hilfen) und Erweiterungsteil	Debatte (Argumentieren) Ersatz einer SA durch Modusmaßnahme Nr.17		60-90 min

10	Informieren über Inhalt, ausgewählte Aspekte und Intention pragmatischer Texte (ggf. mit Hilfen in der Aufgabenstellung)	Informieren über Inhalt und ausgewählte Aspekte literarischer Texte mit begründeter Deutungshypothese	Argumentieren materialgestützt, bzw. textbezogen (zu komplexeren, z. B. gesellschaftspolitischen Themen)		120-135 min
11	Interpretieren literarischer Texte mit Vergleichsaufgabe (Motiv, Thematik etc.) Wahlmöglichkeit zwischen mehreren Themen zu verschiedenen Textgattungen		Interpretieren literarischer Texte mit Vergleichsaufgabe Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes (Aufgabenformat IV) oder Textbezogenes Argumentieren (=Texterörterung) / Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes (Aufgabenformat V) mit Erörtern oder freierer Form des Erörterns		135-180 min
12	Alle Aufgabeformate des Abiturs; v.a. Aufgabenformate IV und V sind anzubieten Schreibkompetenzen: <ul style="list-style-type: none"> • über pragmatische und literarische Texte informieren • informierende Texte auf Materialbasis verfassen • Textbezogen bzw. materialgestützt argumentieren, interpretieren und vergleichen 		Besondere Schwerpunkte sind jedes Schuljahr dem Kontaktbrief des ISB zu entnehmen; die Fachbetreuung informiert darüber in den Fachsitzungen. Ab Abitur 2019: keine Sprachanalyse bei textbezogenem Argumentieren, Format V: journalistische Variante (Kommentar) Abitur 2022: Motivvergleich mit einem zweiten Gedicht in Format I		135-315 min

Zur Reihenfolge der Schulaufgaben:

Die Jahrgangsstufenteams verständigen sich zu Beginn des Schuljahres, in welcher Abfolge die Schulaufgaben geschrieben werden sollen.

Zum Schreibplan:

Schreibpläne sind einzufordern, die Schülerinnen und Schüler ab der Unterstufe im Rahmen des Schreibunterrichts auf die Sinnhaftigkeit vorstrukturierender Maßnahmen hinzuweisen und mit ihnen entsprechende Möglichkeiten einzuüben. Der Schreibplan ist nicht bewertungsrelevant, kann aber positiv in die Note einfließen. Das Fehlen eines Schreibplans darf aber auch nicht notenrelevant sein.

Alle Schreibformen sind textbezogen oder materialgestützt.

Die Ersatzformen für Schulaufgaben müssen wegen der Gleichwertigkeit der Leistungsanforderung einen angemessenen Anteil an Textproduktion enthalten.